# (19)日本国特許庁 (JP)

# (12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号 特開2000-20056 (P2000-20056A)

(43)公開日 平成12年1月21日(2000.1.21)

(51) Int.Cl. <sup>7</sup>		識別記号	<b>F</b> I			テーマコート*( <del>参考)</del>
G10H	1/00		G10H	1/00	Z	5D108
		102			102Z	5D378
G10K	15/04	302	G10K 1	15/04	302D	5 K 1 O 1
H 0 4 M	11/08		H04M 1	11/08		

# 審査請求 未請求 請求項の数3 書面 (全 9 頁)

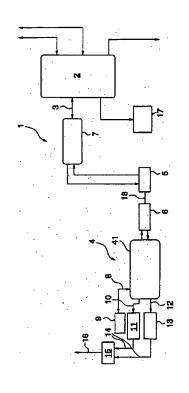
(21)出願番号	特願平10-222258	(71) 出願人 391035544
		ピクターアークス株式会社
(22)出顧日	平成10年7月1日(1998.7.1)	東京都港区新橋5丁目17番3号
		(72)発明者 河崎 彰
		東京都世田谷区世田谷3-11-12 プラン
		ジェリー世田谷201
		(74)代理人 100075085
		弁理士 武田 正彦 (外2名)
		Fターム(参考) 5D108 BB06 BF20 BC06
		5D378 NM97 QQ01 QQ38
		5K101 KK18 LL01 MM07 NN03 NN07
		NN15 NN18 NN21 NN36 NN37
		RR19

# (54) 【発明の名称】 音響データの配信方法及びそのシステム

#### (57)【要約】 (修正有)

【課題】 音響再生装置への音響データの供給を、コンピュータを使用する簡単なシステムにより、自動的且つ容易に実施可能なオーディオシステムの演奏制御方法及びそのシステム。

【解決手段】 メインコンピュータシステムに備える電話回線を介し、サブコンピュータシステムに、該受信用識別データ及び演奏開始時間データ及び該時間に演奏始める音響データを含む演奏データ、サブコンピュータシステムの記憶装置の音響データ格納位置のアドレスデータを送り、該受信用識別データに対応のサブコンピュータシステムは、メインコンピュータシステムからのデータ中の演奏開始時間データに対応アドレスに、該当するアドレスデータを有する演奏データを、サブコンピュータシステムの記憶装置に格納し、演奏データを読出し、音響データをアナログ再生し、サブコンピュータシステムに接続のスピーカーを介し演奏する音響データの配信方法及びシステム。



#### 【特許請求の範囲】

【請求項1】 メインコンピュータシステムは、メイン コンピュータシステムに接続している電話回線を介し て、サブコンピュータシステムに、サブコンピュータシ ステムの受信用識別データ並びに演奏開始時間を示す演 奏開始時間データ及び該演奏開始時間に演奏され始める 音響データを含む演奏データ、サブコンピュータシステ ムの記憶装置における該音響データの格納位置を示すア ドレスデータを送り、送られた前記受信用識別データに 対応するサブコンピュータシステムは、メインコンピュ ータシステムから送られたデータ中の演奏開始時間を示 す演奏開始時間データに対応するアドレスに、該当する アドレスデータを有する演奏データを、サブコンピュー タシステムの記憶装置に格納し、サブコンピュータシス テムの内蔵タイマーにより、演奏開始時間に対応するサ ブコンピュータシステムのアドレスから演奏データを読 み出して、該演奏データに含まれる音響データを、アナ ログ化して、サブコンピュータシステムに接続するスピ ーカーに送り、そこでアナログ化された音響データから 音響を再生することを特徴とする音響データの配信方 洪.

【請求項2】 メインコンピュータシステムシステム は、メインコンピュータシステムに接続している電話回 線を介して、サブコンピュータシステムに、サブコンピ ュータシステムの受信用識別データ並びに演奏開始時間 を示す演奏開始時間データ及び該演奏開始時間に演奏さ れ始める音響データを含む演奏データ、サブコンピュー タシステムの記憶装置における該音響データの格納位置 を示すアドレスデータを送り、送られた前記受信用識別 データに対応するサブコンピュータシステムは、メイン コンピュータシステムから送られたデータ中の演奏開始 時間を示す演奏開始時間データに対応するアドレスに、 該当するアドレスデータを有する演奏データを、サブコ ンピュータシステムの記憶装置に格納し、サブコンピュ ータシステムの内蔵タイマーにより、演奏開始時間に対 応するサブコンピュータシステムのアドレスから演奏デ ータを読み出して、該演奏データに含まれる音響データ を、アナログ化して、サブコンピュータシステムに接続 するスピーカーに送り、そこでアナログ化された音響デ ータから音響を再生し、音響を再生後、メインコンピュ ータシステムは、メインコンピュータシステムに接続し ている電話回線を介して、サブコンピュータシステムの 受信用識別データ並びに演奏開始時間を示す演奏開始時 間データ及び該演奏開始時間に演奏され始める音響デー タを含む演奏データ、サブコンピュータシステムの記憶 装置における該音響データの格納位置を示すアドレスデ ータを送り、送られた前記受信用識別データに対応する サブコンピュータシステムは、メインコンピュータシス テムから送られたデータ中で、演奏開始時間データに対 応するアドレスに記憶されるべき新しいアドレスデータ

及び該アドレスデータを有する演奏データで、前記対応 するアドレスに記憶されている旧のアドレスデータ及び 該アドレスデータを有する演奏データを書き換えること を特徴とする音響データの配信方法。

【請求項3】 電話回線を介して相互に通信可能に接続 されているメインコンピュータシステム、サブコンピュ ータシステム及び再生器を備えており、前記メインコン ピュータシステムは、ディジタル音響データ作製用コン ピュータと、前記音響データ作製用コンピュータに接続 する前記音響データのデータ圧縮用コンピュータと、前 記音響データ作製用コンピュータに接続する前記音響デ ータのデータベース管理用コンピュータと、前記データ 圧縮用コンピュータ及び前記データベース管理用コンピ ュータに接続する前記ディジタル音響データ及び該ディ ジタル音響データのデータベース集計用のファイルサー バと、スケジュールデータ作製用入出力装置と、前記フ ァイルサーバ及びスケジュールデータ作製用入出力装置 に接続する前記の総てのデータ及びデータファイル管理 蓄積用のデータサーバと、前記データサーバに接続する と共に電話回線に接続する配信側モデム装置とを備えて おり、前記サブコンピュータシステムは、電話回線に接 続する受信側モデム装置と、前記受信側モデム装置に一 方で接続し、他方でディジタルアナログ変換器に接続す るコンピュータと、前記ディジタルアナログ変換器とを 備えており、前記再生器は、前記ディジタルアナログ変 換器に接続しており、前記メインコンピュータシステム は、配信側モデム装置から電話回線を介して、前記サブ コンピュータシステムの受信側モデム装置にディジタル 音響データを配信することを特徴とする音響データ配信 システム。

# 【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】本発明は、BGM及び音声等による音響データの音響装置への配信方法及びそのシステムに関する。また、本発明は、電話回線を介して演奏されるオーディオシステムの演奏制御方法及びそのシステムに関し、例えば、といわれるオーディオシステムの演奏制御方法及びそのシステムに関する。

#### [0002]

【従来の技術】従来におけるBGM等の音響データの配送は、BGM、コマーシャル、効果音等の音響データを録音したテープやCD等の録音媒体を、音響データを利用する顧客に、直接配送することにより行われている。【0003】

【発明が解決しようとする課題】しかし、このように録音媒体を直接顧客に配送するには、例えば、搬送運送業者を経由して配送するなど、流通段階における煩瑣な手間を要する業務及び配送時間を必要とし、また、複数の顧客に録音媒体を提供するために、録音媒体の複製作業を必要とし問題とされている。また、顧客としては、再

生機へ録音媒体を配置して、音楽等を再生するが、続けて音楽等を再生するには、同じ曲目の繰り返しを避けるために、録音媒体の交換作業は不可欠であり、そのために手間が多くなり、問題とされている。複数の録音媒体をパッケージ化して、自動的に交換して再生することが可能となったが、同じ曲目の繰り返しを避けるためには、再生機へのパッケージの交換は不可欠であり、再生順序をランダムにするなどの対応がとっても、根本的な解決には至らず、また、緊急に変更を必要とした場合、対応する録音媒体の追加が必要であり、即時対応が難しく、問題とされている。本発明は、このような従来のBGM等の配送によるオーディオシステムにおける曲目の演奏制御に係る問題点を解決することを目的としている。

【0004】本発明は、音響再生装置への音響データの 供給を、コンピュータを使用する簡単なシステムによ り、自動的に且つ容易に行うことができるオーディオシ ステムの演奏制御方法を提供することを目的とている。 即ち、本発明は、メインコンピュータシステムは、メイ ンコンピュータシステムに接続している電話回線を介し て、サブコンピュータシステムに、サブコンピュータシ ステムの受信用識別データ並びに演奏開始時間を示す演 奏開始時間データ及び該演奏開始時間に演奏され始める 音響データを含む演奏データ、サブコンピュータシステ ムの記憶装置における該音響データの格納位置を示すア ドレスデータを送り、送られた前記受信用識別データに 対応するサブコンピュータシステムは、メインコンピュ ータシステムから送られたデータ中の演奏開始時間を示 す演奏開始時間データに対応するアドレスに、該当する アドレスデータを有する演奏データを、サブコンピュー タシステムの記憶装置に格納し、サブコンピュータシス テムの内蔵タイマーにより、演奏開始時間に対応するサ ブコンピュータシステムのアドレスから演奏データを読 み出して、該演奏データに含まれる音響データを、アナ ログ化して、サブコンピュータシステムに接続するスピ ーカーに送り、そこでアナログ化された音響データから 音響を再生することを特徴とする音響データの配信方法 にあり、また、本発明は、メインコンピュータシステム システムは、メインコンピュータシステムに接続してい る電話回線を介して、サブコンピュータシステムに、サ ブコンピュータシステムの受信用識別データ並びに演奏 開始時間を示す演奏開始時間データ及び該演奏開始時間 に演奏され始める音響データを含む演奏データ、サブコ ンピュータシステムの記憶装置における該音響データの 格納位置を示すアドレスデータを送り、送られた前記受 信用識別データに対応するサブコンピュータシステム は、メインコンピュータシステムから送られたデータ中 の演奏開始時間を示す演奏開始時間データに対応するア ドレスに、該当するアドレスデータを有する演奏データ を、サブコンピュータシステムの記憶装置に格納し、サ

ブコンピュータシステムの内蔵タイマーにより、演奏開 始時間に対応するサブコンピュータシステムのアドレス から演奏データを読み出して、該演奏データに含まれる 音響データを、アナログ化して、サプコンピュータシス テムに接続するスピーカーに送り、そこでアナログ化さ れた音響データから音響を再生し、音響を再生後、メイ ンコンピュータシステムは、メインコンピュータシステ ムに接続している電話回線を介して、サブコンピュータ システムの受信用識別データ並びに演奏開始時間を示す 演奏開始時間データ及び該演奏開始時間に演奏され始め る音響データを含む演奏データ、サブコンピュータシス テムの記憶装置における該音響データの格納位置を示す アドレスデータを送り、送られた前記受信用識別データ に対応するサブコンピュータシステムは、メインコンピ ュータシステムから送られたデータ中で、演奏開始時間 データに対応するアドレスに記憶されるべき新しいアド レスデータ及び該アドレスデータを有する演奏データ で、前記対応するアドレスに記憶されている旧のアドレ スデータ及び該アドレスデータを有する演奏データを書 き換えることを特徴とする音響データの配信方法にあ る。

【0005】さらに、本発明は、電話回線を介して相互 に通信可能に接続されているメインコンピュータシステ ム、サプコンピュータシステム及び再生器を備えてお り、前記メインコンピュータシステムは、ディジタル音 響データ作製用コンピュータと、前記音響データ作製用 コンピュータに接続する前記音響データのデータ圧縮用 コンピュータと、前記音響データ作製用コンピュータに 接続する前記音響データのデータベース管理用コンピュ ータと、前記データ圧縮用コンピュータ及び前記データ ベース管理用コンピュータに接続する前記ディジタル音 響データ及び該ディジタル音響データのデータベース集 計用のファイルサーバと、スケジュールデータ作製用入 出力装置と、前記ファイルサーバ及びスケジュールデー タ作製用入出力装置に接続する前記の総てのデータ及び データファイル管理蓄積用のデータサーバと、前記デー タサーバに接続すると共に電話回線に接続する配信側モ デム装置とを備えており、前記サブコンピュータシステ ムは、電話回線に接続する受信側モデム装置と、前記受 信側モデム装置に一方で接続し、他方でディジタルアナ ログ変換器に接続するコンピュータと、前記ディジタル アナログ変換器とを備えており、前記再生器は、前記デ ィジタルアナログ変換器に接続しており、前記メインコ ンピュータシステムは、配信側モデム装置から電話回線 を介して、前記サプコンピュータシステムの受信側モデ ム装置にディジタル音響データを配信することを特徴と する音響データ配信システムにある。

#### [0006]

【発明の実施の形態】本発明において、音響データの用語は、BGM、音声、効果音等による音響データ又はM

IDI音源用の音色データ若しくはMIDI音源用の音色データ及び音律データ或いはBGM、音声、効果音等による音響データ及びMIDI音源用の音色データを意味し、電話回線の用語は、一般の電話回線及びISDN回線を意味し、データの用語は、ディジタルデータ及びアナログデータを意味する。

【0007】本発明においては、例えば、BGM、音 声、効果音等によるアナログ音響データを、ディジタル データー化し、音響ディジタルデータとし、この音響デ ィジタルデータに、その内容を応じたディジタルデータ 化したデータファイル番号データを付し、一般電話回線 又はISDN回線等の電話回線を通じて、例えば、深夜 など特定の時間に、電話回線の送信回線を介して顧客が 有する受信側のサブコンピュータシステムに送信して、 該サブコンピュータの記憶装置に記憶させる。一方、サ ブコンピュータシステムは、前記送信側より送られた演 奏スケジュールの演奏開始時間ディジタルデーターに指 示された時間に至ったことを、内蔵タイマーにより確認 して、該時間に対応する日時に必要な演奏内容、例えば 曲目のディジタルファイル番号データを前記記憶装置よ り読み出し、読み出されたディジタルデータをアナログ 化してスピーカー等の再生器を介して再生演奏させる。

【0008】この場合、CD、DAT等の音源やスタジオで収録したアナウンス等の音響データを、アナログデータ化又はディジタルデーター化して、ファイル番号データを付けたものが送信される。アナログデータの場合は、増幅されてスピーカーを介して音響として再生することができる。ディジタルデータの場合は、例えばデータ圧縮し、ディジタルファイル番号データを付けたものを送信することができる。この場合、再生段階では、記録された圧縮ディジタルデータを読み出し、圧縮されたディジタルデータを、アナログ化し、又はその侭、スピーカーを介して音響として再生される。

【0009】また、本発明において、受信側のサブコンピュータシステムは、配信側のメインコンピュータシステムは、配信側のメインコンピュータシステムからのデータの配信を受けたときは、受信した旨の 応答信号がメインコンピュータシステムに送られないときは、当該サブコンピュータシステムに対し、応答指示信号即ちコールを送ることができる。このコールした際、サブコンピュータシステムが、応答しないか、またはエラーコードを送って来た場合は、メインコンピュータシステムは、サブコンピュータシステムである受信端 末機の故障を判断でき、配信側から受信側の状況を確認することができる。

【0010】本発明においては、サブコンピュータシステムに送信されるBGM等のディジタル音響データーには、内容を表示するディジタルファイル番号が付され

る。サブコンピュータの記憶装置において、新しい演奏ディジタルデータは、古い音響ディジタルデータを新しい音響ディジタルデータに書き換えることができ、また新しい演奏ディジタルデータやアナウンスデータは、夫々ディジタル化して、古い音響ディジタルデータに書き加えて、新しい演奏音響ディジタルデータとすることができる。

【0011】また、本発明においては、配信される複数 のサプコンピュータには、個々のサブコンピュータを特 定できるように、識別番号ディジタルデータ(以下、I D番号ディジタルデータという)が付されており、サブ コンピュータは、メインコンピュータから送信される応 答指令ディジタルデータを受信して、該サブコンピュー タのID番号ディジタルデータを返信する。したがっ て、メインコンピュータからサブコンピュータに送信す る配信用ディジタルデータには、冒頭部に、サブコンピ ュータの応答指令ディジタルデータが組み込まれる。サ ブコンピュータは、メインコンピュータから送信される 応答指令ディジタルデータを受信して、応答信号とし て、該サブコンピュータのID番号ディジタルデータを 送信回路を介して、メインコンピュータに返信する。メ インコンピュータは、端末機から送り返されるID番号 ディジタルデータの一致を確認した後に、音響ディジタ ルデータの送信を開始する。このように、ID番号ディ ジタルデータの使用により、一般回線の使用時の誤接続 によるトラブルや、悪意ある第三者の介入を防止するこ とができる。

【0012】サブコンピュータに送出する音響ディジタルデータの内容については、配信されるサブシコンピュータステムにより送信された内容を、あらかじめ纏めておき、必要な日時、時間などに送り出せるようにプログラム化し、データーの送、受信に際しては、一般回線の使用時の誤接続によるトラブルや、悪意ある第三者の介入を防止するため、受信端末機から送り返されるID番号ディジタルデータの一致を確認した後に、音響データ等のデーターの送信を開始する。

【0013】本発明の音響データ配信システムにおいて、メインコンピュータシステムとサブコンピュータシステムとサブコンピュータシステムは、電話回線を介して相互に通信可能に接続されているメインコンピュータシステム及びサブコンピュータシステムを備えている。前記メインコンピュータシステムを備えている。前記メインコンピュータを開まれている。前記メインコンピュータを開まれている。前記オインコンピュータを、前記音色データ作製用コンピュータ及び/又は音声データ作製用コンピュータ及び/又は音声データのデータ圧縮用コンピュータと、前記音色データ作製用コンピュータ及びが記音色データをでクスは音声でのデータに接続する前記音色データをでクスは音声でのデータでリースをでかるでした。前記データ圧縮用コンピュータ及び前記データに

ス管理用コンピュータに接続する前記音色データ及び/ 又は音声データ並びに前記音色データ及び/又は音声デ ータのデータベース集計用のファイルサーバ用のコンピ ュータと、スケジュールデータ作製用入出力装置と、前 記ファイルサーバ用のコンピュータ及びスケジュールデ ータ作製用入出力装置に接続する前記の総てのデータ及 びデータファイルを管理蓄積するのデータサーバ用のコ ンピュータと、前記データサーバに接続すると共に電話 回線に接続する配信側モデム装置とを備えている。前記 サブコンピュータシステムは、電話回線に接続する受信 側モデム装置と、前記受信側モデム装置に接続し、ディ ジタルアナログ変換器に接続するサブコンピュータと、 ディジタルアナログ変換器に接続する再生器とを備えて いる。前記メインコンピュータシステムは、配信側モデ ム装置から電話回線を介して、前記サブコンピュータシ ステムの受信側モデム装置にディジタル音響データを配 信するできるように構成される。

【0014】本発明においては、メインコンピュータシ ステムが、メインコンピュータに備えられている電話回 線を介して、サブコンピュータに、サブコンピュータの 受信用識別ディジタルデータ並びに演奏時間を示す演奏 開始時間ディジタルデータ及び該演奏開始時間に演奏さ れ始める音響ディジタルデータを含む演奏ディジタルデ ータ、サブコンピュータの記憶装置における該音響ディ ジタルデータの格納位置を示すアドレスディジタルデー タを送り、送られた前記受信用識別ディジタルデータに 対応するサブコンピュータは、メインコンピュータから 送られたデータ中の演奏開始時間を示す演奏開始時間デ ィジタルデータに対応するアドレスに、該当するアドレ スディジタルデータを有する演奏ディジタルデータを、 サブコンピュータの記憶装置に格納し、サブコンピュー タの内蔵タイマーにより、演奏開始時間に対応するサブ コンピュータのアドレスから演奏ディジタルデータを読 み出して、音響ディジタルデータをアナログ化して再生 し、サブコンピュータに接続するスピーカーを介して演 奏するので、一般電話回線またはISDN回線を通じ て、特定の時間に配信して、一旦、受信側サブコンピュ ータ記憶装置に蓄積しておき、配信側より送られる演奏 スケジュールディジタルデーターにより、必要な日時に 必要な内容のファイル番号を読み出して再生することが でき、再生に至る全部の操作を配信側から、サブコンピ ュータを駆動して行うことができるものである。

【0015】また、本発明においては、受信端末機がサブコンピュータにより自動的に動作し、顧客は、ただ配信側に、サブコンピュータを介して、または、ファクシミリにより、BGMの種類、曲の種類その他の音響ディジタルデータの注文を、日時を指定して、または順番を指定して送信するだけで済み、これによりメインコンピュータから注文した音響ディジタルデータが、サブコンピュータに配信されて、その記憶装置に自動的に記憶さ

れるので、顧客は、僅かな機器の操作をするだけで音響 演奏サービスを受けることができる。

#### [0016]

【実施例】以下、添付図面を参照して、本発明の実施の態様を説明するが、本発明は、以下の例示及び説明によって何ら限定されるものではない。図1は、本発明の音響データの配信方法の一実施例を示す概略のブロックダイヤグラムである。図2は、本発明におけるメインコンピュータシステムの一実施例を示す概略のブロックダイヤグラムである。図1及び図2において、対応する箇所には同一の符号が付されている。

【0017】図1に示す実施例において、メインコンピ ュータシステム1は、BGM等のMIDIデータや音 声、効果音等のアナログ音響データをディジタル化した ディジタル音響データにファイル番号を付した、ファイ ル番号付きのディジタル音響データ及び演奏スケジュー ルデータが入力される入力端を有すると共に管理データ を出力する出力端を有する、前記音響データの演奏スケ ジュールデータ制作、編集及びデータ管理並びにディジ タルデータのデータ圧縮処理を行う編集管理コンピュー タ2、該編集管理コンピュータ2の出力端子3に接続す ると共に、サブコンピュータ4にモデム5及び6を介し てサブコンピュータ4に接続して、メインコンピュータ システム1及びサブコンピュータシステム4の間で、B GM等のMIDIデータ、アナウンス等の音響データ、 制作及び編集されたスケジュールデータ並びに圧縮処理 されたディジタルデータの送受信を行う送受信サーバー 用コンピュータ7が設けられている。本例において、サ ブコンピュータシステム4は、その第一出力端子8が、 メインコンピュータシステム1の編集管理コンピュータ 2より送受信サーバー用コンピュータ7を介して送信さ れたBGM、アナウンス等の圧縮されたディジタル音響 データ、制作及び編集された音響データの演奏スケジュ ールデータ並びに圧縮処理された音響ディジタルデータ を記憶させる記憶装置9に接続し、その第二出力端子1 0は、ディジタルアナログ変換器12に接続しており、 また、その第三出力端子12は、BGM送信用出力端子 である。本例において、ディジタルアナログ変換器11 で変換されたアナログデータ14と共にBGM音響デー タは、夫々増幅器15に送られ、夫々増幅器15で増幅 されて、増幅されたアナログ音響データとなり、スピー カ(図示されていない)送られ、再生される。

【0018】本例は以上のように構成されているので、メインコンピュータシステム1よりサーバー7を介して送信用のID番号ディジタルデータが、顧客側のサブコンピュータシステム4により受信される。サブコンピュータシステム4は、送信用ID番号ディジタルデータが該サブコンピュータシステム4のID番号ディジタルデータと一致することを確認して、受信用のID番号ディジタルデータをモデム6及び5を介して、送受信サーバ

ー用コンピュータ7に送り、前記送受信サーバー用コンピュータ7は、サブコンピュータシステム4から送信されたID番号ディジタルデータが、送信相手のサブコンピュータシステム4のID番号ディジタルデータと一致することを確認して、音響データ、音響データの演奏スケジュールデータ並びに圧縮音響ディジタルデータを、前記サブコンピュータシステム4は、音響データ、音響データの演奏スケジュールデータ並びに圧縮音響ディジタルデータを、夫々、スケジュールデータの指定時間に合わせてアドレス番号を付して記憶装置9に格納する。

【0019】サブコンピュータシステム4は、内蔵するタイマーにより、演奏スケジュールデータの指定された時間に至ったところで、該当するアドレス番号に格納されている音響データ又は音響ディジタルデータを読み出して、アナログデータの音響データの場合は、その侭、増幅器15に送られ、増幅器15で増幅された増幅信号16はスピーカに送られて、目的の音響に再生される。一方、ディジタルデータの場合には、ディジタルアナログ変換器11に送られてアナログデータ化されて、増幅器15に送られ、増幅器15で増幅された増幅信号16は、スピーカに送られて、目的の音響に再生される。本例においてディジタルデータの編集管理コンピュータ2には、記録装置17が接続しており、サブコンピュータシステム4に送られた内容が記録される。

【0020】図2に示す実施例には、音響データ配信シ ステムにおける、メインコンピュータシステム1が示さ れている。メインコンピュータシステム1は、サブコン ピュータシステムと、電話回線18を介して相互に通信 可能に接続されており、MIDI音源用のMIDIデー タ(ディジタル音色データ及びディジタル音律データを 含んでいる)作製用のMIDIデータ作製用コンピュー タ19を備え、さらに、ディジタル音声及び効果音デー タを含むディジタル音響データ作製用の音響データ作製 用コンピュータ20を備えている。これらのコンピュー タ19及び20は、MIDIデータ及びディジタル音声 データ編集用コンピュータ21に接続している。前記編 集用コンピュータ21で編集された前記MIDIデータ 及び/又は音声データは、編集用コンピュータ21に接 続するデータ圧縮用コンピュータ22に送られてデータ 圧縮される。前記MIDIデータ作製用コンピュータ1 9及び/又は音声データ作製用コンピュータ20に接続 する前記MIDIデータ及び/又は音声データのデータ ベース管理用コンピュータ22は、圧縮されたデータに ついて対応するデータベース用のデータを作製する。前 記データ圧縮用コンピュータ22及び前記データベース 管理用コンピュータ23には、前記MIDIデータ及び /又は音声データ並びに前記MIDIデータ及び/又は 音声データのデータベース集計用のファイルサーバ用の コンピュータ24が接続しており、データベースデータ

と対応するように圧縮されたデータを対応させる。スケジュールデータ作製用入出力装置25は、例えば、キーボード又はマウスである。スケジュールデータ作製用入出力装置25は、前記ファイルサーバ用のコンピュータ24と共に、データサーバ26に接続しており、前記圧縮されたデータは、スケジュールデータと対応させて、データサーバ26に送られる。このようにスケジュールデータと配列されたデータは、モデム装置5に送られて、電話回線を介して接続する配信側モデム装置(図示されていない)とを備えている。

【0021】本例は、以上のように構成されているので、MIDI音源のMIDIデータ作製用コンピュータ19及びつ音声データ作製用コンピュータ20で作製された音響データは、データ圧縮用コンピュータ22に送られてデータ圧縮される。一方前記音響データは、データベース管理用コンピュータ23に送られて、音響データに対応するようにデータベースデータが付され、圧縮された音響データと共にファイルサーバ用のコンピュータ24に送られる。ファイルサーバ用のコンピュータ24に送られた、圧縮された音響データ及びデータベースデータは、ファイルサーバ用のコンピュータ24において、互いに対応するように配列されて、データサーバ26に送られる。

【0022】これに対し、スケジュールデータ作製用入出力装置25で作製されたスケジュールデータは、例えば、演奏日時等の演奏時間データ、音響データの種類及び音響データを、顧客別に作製されており、このスケジュールデータは、データサーバ26に送られ、データサーバ26において、配信スケジュールの入力. 指示用の入出力装置27により、配信される対応している圧縮された音響データ及びデータベースデータが一体化されて配列される。このように配列された音響データ及びデータベースデータの出荷指示用の入出力装置28のしじにより、モデム装置29に送られ、一般の電話回線又はISDN回線により、サブコンピュータシステムに送られる。

【0023】例1.メインコンピュータシステムメインコンピュータシステムにおいて、音響データを編集する前に、音声又は効果音データー等のアナログデータは、デジタル化される。BGM(バックグランドミュジック)用のMIDI音源用の音色及び音律データー等のディジタルデータ(MIDIデータ)又は音声若しくは効果音データーのデジタル化したデータは、目的の音響データを作製するように、編集される。このように編集されたディジタルデータは、1/10に、データ圧縮される。このように作製されたディジタルデータは、音響データ、MIDI音源用音色データー、音声又は効果音データは、各データ毎に、内容に応じたファイル番号を付加して保管される。(実際はファイル名で、1件につき1ファイル名を作成する)

また、サブコンピュータシステムの演奏スケジュール を、例えば、年、月、日、時、分、秒単位で作成する。

(年間スケジュールとも違う) 演奏スケジュールデータの一例を次の表1に示す。

### 表1

*年*月*日*時*分*秒	1	MIDI	データー(ファイル番号 6)
*年*月*日*時*分*秒	2	音 声	データー (ファイル番号12)
*年*月*日*時*分*秒	3	MIDI	データー (ファイル番号76)
*年*月*日*時*分*秒	4	MIDI	データー (ファイル番号24)

成した音響データーを、受信側に組み込まれている磁気 記憶装置(HDD用)にコピーして使用する。

【0024】 [メインコンピュータシステム] メインコ ンピュータシステムは、一般公衆回線又はISDN回線 とそれに接続するためのモデム装置を備えており、メイ ンコンピュータシステムで作成した演奏スケジュールプ ログラムを、受信側の各サブコンピュータシステムに配 信するために、回線の呼出し、サブコンピュータシステ ムのID番号の確認、サブコンピュータシステムの動作 状態の確認等を自動的に行うために、1回線毎に1台の 汎用コンピューターを使用する。

【0025】〔配信作業〕配信作業を行う配信システム は、プログラムにより自動化されており、総ての操作は 画面表示に従って行うことができるため、専門知識を持 たない担当者で操作出来るように作られた。

# 〔配信側からの監視

配信側のメインコンピュータシステムより受信側のサブ コンピュータシステムの状態をチェックできるため、サ ブコンピュータシステムにおけるデーターのエラー、機 器の異常について、監視することが可能である。又サブ コンピュータシステムによる I D番号のメインコンピュ ータシステムへの返送の有無によるサブコンピュータシ ステム(受信端末機)の確認も行うことができる。

【0026】〔データーの書き換え〕必要に応じ、既に サブコンピュータシステムの記憶装置に記憶されている MIDIデーター並びに音声データ、効果音データー等 の音響データを、メインコンピュータシステムから送信 されたデータにより、例えば同じファイル名の上に上書 き等により、書き換えができるため、配信側から内容の 変更が容易である。

#### 売上管理

演奏スケジュールより、月別、週別の顧害への売り上げ データーを、経理用コンピューターへ送り、販売管理及 び伝票発行などに使用することができる。

【0027】 [サブコンピュータシステム] サブコンピ ュータシステムは、電源を入れて稼動させる際に、内部 記憶プログラムにより、サブコンピュータシステムの動 作について確認を行い、異常があるときはエラーを表示 することができる。この場合、手動によるリセットを行 えるようにすることができる。

サブコンピュータシス芸山市の音響は一数字が記入を作ていることを示す。】 [再生] 音楽は、サブコンピュータシステ ム内の記憶装置に記録されたMIDIデーターを、演奏 スケジュールプログラムにより設定された日時に読みだ し、MIDI音源を操作してアナログ信号として再生す る。音声は必要な日時に、圧縮されたデーターを伸張 し、アナログデーターとして再生させる。これらの操作 を同時に並行しておこなえるように、マルチタスク化さ れている。MIDIデータ再生中に、音声、効果音等の ディジタル音響データを再生するタイムに至ったときに は、MIDIデータをフェードアウトした後に、ディジ タル音響データの再生をおこなう様にして不自然さをを なくすことができる。

> 【0029】〔データーの伸張〕記憶された圧縮された データーは、読み出された演奏スケジュールデータによ り、伸張に必要な時間を見込んで記憶装置より読み出さ れる。

> [受信端末機の操作] 音楽の再生動作は、送信された演 奏スケジュールデーター及びサブコンピュータシステム に内蔵するタイマーにより行われるため、サブコンピュ ータシステムにおける操作は、音量を調整する操作以外 の操作を必要としない。本例においては、このようなデ ーター類のやりとりは、メインコンピュータシステムに より行われる。

> 【0030】〔データーの受信〕総てのデーターは、予 め記録されたスケジュールデータのプログラムにより、 規定された時間に自動的に送信され又は受信される。本 例においては、データの受信は、深夜など電話回線の使 用されない時間帯を使用して行われる。メインコンピュ ータシステムは、サブコンピュータシステムと自動的に I D番号の確認、機器動作状態の確認を行った後に、サ ブコンピュータシステムに送信を開始する。サブコンピ ュータシステムは、メインコンピュータシステムから送 信されたデータを、受信し、記憶装置に記憶される。

> 【0031】 [機器異常時の対応] 本例においては、受 信端末機に異常が発生したときには、手動切り替えによ り内部に用意された、MIDIデーターによる音楽のエ ンドレス再生をすることができる(同じ曲を繰り返し再 生する)。本例においては、サブコンピュータシステム の受信端末機に、外部入力端子を設けることにより、他 の再生機器によるアナログ信号を利用することができ

[表示]本例においては、表示部を設けて、現在時刻、立ち上げ動作中、受信中、手動受信中などを表示することができる。この場合、通常は現在時刻を表示するが、異常発生の際には現在時刻に代わりエラーを表示する。【0032】〔データーの入れ替え〕本例においては、サブコンピュータシステムの記憶装置には、MIDIデーター及び音声、効果音等のディジタル音響データが、記憶装置に記録されているので、メインコンピュータシステムに配信して、旧ファイル番号の不要なものへ、上書することにより、データの入れ替えを行うことができる。新曲が多い場合や多数のアナウンスの変更は、記憶装置そのものを交換することで全体の入れ替えも可能であり、常に最新の内容を顧客に提供することを可能である。

#### 【0033】例2

[サブコンピュータシステムにおいて使用されるデータベース] 本例においては、データベースには、MIDIデータベース、音響データベース、顧客情報データベース、端末情報データベース、メインテナンス情報データベースが設けられる。本例において、MIDIデータベースには、ファイル番号、管理番号、楽曲名、前記楽曲のテンポ、長調又は短調の別、旋律楽器の種類、使用するのに適した季節及び時間帯といった項目が設けられ、MIDIデータはこれらの項目により仕分け可能である。本例において、音声データ、効果音データー等のディジタル音響データのデータベースには、季節、催事などに合わせたもの以外に、注文により制作されるために、ファイル番号、タイトル、演奏時間、音楽のタイプ、ユーザーの名称といった項目が設けられ、これらの項目により仕分け可能である。

【0034】本例において、顧客情報データベースには、ユーザーの名称、住所及び特殊な要求項目が設けられる。本例において、サブコンピュータシステムについてのデータベースとしては、サブコンピュータシステムが設置された住所、電話番号等の接続回線番号、ID番号、営業時間帯、配信時間帯、配信パターン、休業日、などの項目が設けられる。本例において、メインテナンスデータベースは、サブコンピュータシステムの機器管理のために設けられた情報である。

[スケジュールデータ] 本例において、スケジュールデータには、年間スケジュールデータと一日のスケジュールデータがある。本例における年間スケジュールデータには、年月日、年間スケジュールデータ番号、ユーザーの名称、ユーザーコード、演奏曲目名、配信期間、配信開始日時等の項目が設けられている。また一日のスケジュールデータには、演奏曲目名、演奏開始時間(何時何分何秒)、早朝、ラジオ体操等のユーザーの要求に応じた項目が設けられる。

[0035]

【発明の効果】本発明においては、メインコンピュータ システムが、メインコンピュータに備えられている電話 回線を介して、サブコンピュータに、サブコンピュータ の受信用識別ディジタルデータ並びに演奏時間を示す演 奏開始時間ディジタルデータ及び該演奏開始時間に演奏 され始める音響ディジタルデータを含む演奏ディジタル データ、サプコンピュータの記憶装置における該音響デ ィジタルデータの格納位置を示すアドレスディジタルデ ータを送り、送られた前記受信用識別ディジタルデータ に対応するサブコンピュータは、メインコンピュータか ら送られたデータ中の演奏開始時間を示す演奏開始時間 ディジタルデータに対応するアドレスに、該当するアド レスディジタルデータを有する演奏ディジタルデータ を、サブコンピュータの記憶装置に格納し、サブコンピ ュータの内蔵タイマーにより、演奏開始時間に対応する サブコンピュータのアドレスから演奏ディジタルデータ を読み出して、音響ディジタルデータをアナログ化して 再生し、サブコンピュータに接続するスピーカーを介し て演奏するので、簡単な構成により、電話回線上での誤 った接続による混乱及び紛争を避けることができ、また サブコンピュータシステムにおける故障の検出が容易で あり、さらに、録音媒体の追加が容易に行え、緊急に要 求があっても容易に対応することができ、BGM配信に 限られることなく、例えば通信カラオケなどにも対応可 能であるといった、従来のBGM配信においては難しい 作業が容易に行えることとなり、従来の配信方法及び設 備に比して、優れた幅広い機能を有し、省力的に優れ、 経済的に優れる配信方法及びシステムを提供することが できる。

### 【図面の簡単な説明】

【図1】本発明の音響データの配信方法の一実施例を示す概略のブロックダイヤグラムである。

【図2】本発明におけるメインコンピュータシステムの 一実施例を示す概略のブロックダイヤグラムである。

#### 【符号の説明】

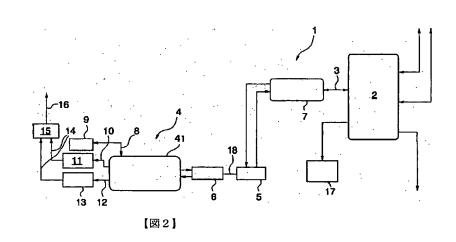
- 1 メインコンピュータシステム
- 2 編集管理コンピュータ
- 3 編集管理コンピータ2の出力端子
- 4 サブコンピュータシステム
- 5、6 モデム
- 7 送受信サーバ用コンピュータ
- 8 サプコンピュータシステム 4 のコンピュータ 4 1 の 第一出力端子
- 9 記憶装置
- 10 サブコンピュータシステム4のコンピュータ41 の第二出力端子
- 11、13 ディジタルアナログ変換器
- 12 サブコンピュータシステム4のコンピュータ41 の第二出力端子
- 14 アナログデータ

- 15 増幅器
- 16 増幅された信号
- 17 記録装置
- 18 電話回線
- 19 MIDI音源のディジタル音色及び音律データ作製コンピュータ
- 20 ディジタル音声及び効果音等の音響データ作製コンピュータ
- 21 MIDIデータ及び音響データ編集用コンピュー

Ŧ

- 22 データ圧縮用コンピュータ
- 23 データベース管理用コンピュータ
- 24 ファイルサーバ用コンピュータ
- 25 スケジュールデータ作製用入出力装置
- 26 データサーバ
- 27 配信スケジュールの入出力装置
- 28 データベースデータの出荷指示用の入出力装置

[図1]



19 22 24 24 24 25 25 27 28 26 5 18